

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Коминтерн»
Энгельского муниципального района Саратовской области

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
протокол №8 от 01.06.2021 г.



Утверждаю
Директор МОУ «СОШ п. Коминтерн»
Т.И. Гончарова
Приказ № 184 от 01.06.2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Радуга творчества»**

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 1 месяц
Объем программы: 8 часов
Возраст детей: 8 – 9 лет

Дорошенко Елена Владимировна
педагог дополнительного образования

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга творчества» **художественной направленности** разработана в соответствии с Положением «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МОУ «СОШ п. Коминтерн» (приказ «Об утверждении школьного локального акта» № 93 от 13.04.2020 года).

Дополнительная общеразвивающая программа «Радуга творчества» предназначена для организации занятий по декоративно-прикладному искусству в системе дополнительного образования обучающихся. Программа разработана для общего развития детей средствами декоративно-прикладного творчества, в особенности для развития их творческой фантазии.

Актуальность программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу на организацию досуга, способствующего повышению уровня общего развития детей: стимулирования работоспособности, совершенствования мышления и воображения, познавательных интересов, воспитания определенных качеств личности. При отборе методов и приемов обучения педагог учитывает не только возрастные возможности, но и индивидуальные способности каждого ребенка. Нравственное воспитание направлено на развитие положительных моральных качеств и воли. Педагог закрепляет навыки культурного поведения, учит детей активно включаться в совместную деятельность, приучает вежливо обращаться со сверстниками и взрослыми. На занятиях в творческом объединении в сфере общения формируется характер ребёнка, такие качества, как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность. Изготовление различных поделок своими руками позволит детям испытать ситуацию успеха. Изделия, выполненные детьми, всегда найдут своё применение в качестве сувенира или украшения.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия детей, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Отличительной особенностью программы является то, что она рассчитана на любого ребенка, независимо от его предварительной подготовки, уровня интеллектуального развития и способностей.

Адресат программы: обучающиеся 8 - 9 лет.

Возрастные особенности адресата программы: обучающиеся 8-9 лет отличаются остротой восприятия действительности и окружающего мира в целом. Аналитическая деятельность находится в основном на стадии наглядно-действенного анализа, основывающегося на непосредственном восприятии предмета, наглядно - образное мышление опирается на восприятие или представление. К возрастным особенностям также относится сравнительно небольшая устойчивость внимания и быстрая утомляемость, поэтому во время занятий необходимы небольшие паузы для отдыха (физкультминутки, игры, релаксирующие паузы).

Все обозначенные возрастные психологические особенности были учтены при разработке данной образовательной программы.

Адресат программы: обучающиеся 8-9 лет.

Сроки реализации: 1 месяц.

Объем программы: 8 часов.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа.

Количество обучающихся в группе: 12-15 человек.

Принцип набора в объединение – свободный.

1.2.Цель и задачи программы

Цель: развитие и реализация творческих способностей обучающихся через овладение технологическими приемами обработки разнообразных материалов.

Задачи:

обучающие:

- обучить навыкам и умениям в изготовления всевозможных поделок из картона, бумаги, ткани, природных и других материалов;
- обучить приёмам самостоятельной разработки поделок;

развивающие:

- развивать у детей мелкую моторику рук;
- формировать умения объективно оценивать результаты своего труда и труда товарищей;

воспитательные:

- формировать эстетическое отношение к красоте окружающего мира.

1.3.Планируемые результаты

Предметные:

- обучение навыкам и умениям в изготовлении всевозможных поделок из картона, бумаги, ткани, природных и других материалов;
- обучение приёмам самостоятельной разработки поделок;

Метапредметные:

- развитие у детей мелкой моторики рук;
- формирование умения объективно оценивать результаты своего труда и труда товарищей;

Личностные:

- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира.

1.4.Содержание программы

1.4.1.Учебный план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Поделки из природного материала	2	1	1	опрос, конкурс на лучшую работу, рефлексия деятельности
2.	Поделки из бросового материала	2	1	1	конкурс на лучшую работу, рефлексия деятельности
3.	Бумагопластика	2	1	1	конкурс на лучшую работу, рефлексия деятельности

4.	Создание изделий из фетра.	2	1	1	рефлексия деятельности, выставка
	Итого:	8	4	4	

1.4.2.Содержание учебного плана

Вводное занятие. Поделки из природного материала – 2 ч.

Теория – 1 час. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно-прикладного искусства. Правила техники безопасности при работе с различными инструментами. Виды природных материалов (растительного, животного, минерального происхождения).

Практика – 1 час. Композиции из листьев. Поделки с использованием шишек, желудей, каштанов, орехов, семян деревьев и плодов, камней, ракушек.

Поделки из бросового материала – 2 ч.

Теория – 1 час. Общее понятие о бросовом материале, его происхождении.

Практика – 1 час. Вторая жизнь ненужных вещей. Поделки из кондитерских упаковок, из пластиковых бутылок, из коробок, картонных втулок.

Бумагопластика – 2 ч.

Теория – 1 час. Разнообразие техник работ с бумагой. Композиции из бумаги в разных техниках.

Практика – 1 час. Аппликация. Симметричное вырезание. Художественное моделирование из бумаги путем складывания - гофрирование, оригами.

Создание изделий из фетра – 2 ч.

Теория. Краткие сведения из истории рукоделия. Изделия, сшитые из фетра в современной моде. Освоение техники резания ножницами по прорисованному контуру по фетру. Соединение готовых форм в единую композицию.

Практика. Изготовление поделки. Подведение итогов. Выставка творческих работ.

1.5. Формы аттестации планируемых результатов программы

№ п/п	Планируемые результаты	Формы аттестации	Периодичность
предметные			
1	обучение навыкам и умениям в изготовлении всевозможных поделок из картона, бумаги, ткани, природных и других материалов	защита проекта, выставки работ	на всем протяжении реализации программы
2	обучение приемам самостоятельной разработки поделок	Самоанализ, наблюдение	на всем протяжении реализации программы
метапредметные:			
1	развитие у детей мелкой моторики рук	педагогическое наблюдение, сравнение	на всем протяжении реализации программы
2	формирование умения объективно оценивать результаты своего труда и труда товарищей	педагогическое наблюдение	на всем протяжении реализации программы
личностные:			
1	формирование эстетического отно-	педагогическое	на всем протяжении

	шения к красоте окружающего мира	наблюдение	реализации программы
--	----------------------------------	------------	----------------------

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение образовательной программы.

№ п/п	Раздел/тема программы	формы организации учебного процесса	методы	приемы и педагогические технологии
1	Вводное занятие. Поделки из природного материала	фронтальная, индивидуальная	словесный, демонстрационный, наглядный, аналитический	дифференцированного обучения, здоровьесберегающие
2	Поделки из бросового материала	фронтальная, парная, групповая	словесный, демонстрационный, наглядный, аналитический	дифференцированного обучения, обучения в сотрудничестве, здоровьесберегающие,
3	Бумагопластика	фронтальная, индивидуальная	словесный, демонстрационный, наглядный, аналитический	дифференцированного обучения, здоровьесберегающие
4	Создание изделий из фетра.	фронтальная, индивидуальная	словесный, демонстрационный, наглядный, аналитический	дифференцированного обучения, здоровьесберегающие

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы имеются:

- кабинет, оснащенный столами и стульями,
- технические средства для демонстрации обучающих материалов,
- подключение к сети Интернет,
- материалы, инструменты и приспособления: природный материал, бросовый материал, фетр, белая и цветная бумага, ножницы, клеящие карандаши, карандаши, линейки и т.д.

Оценочные материалы

Критерии оценки результатов освоения программного материала:

- 1) Критерии оценки теоретической подготовки обучающихся:
 - соответствие теоретических знаний программным требованиям;
 - осмысленность и свобода владения специальной терминологией.
- 2) Критерии оценки практической подготовки обучающихся:
 - соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
 - качество выполнения практических заданий.

Для определения определения уровня удовлетворенности обучающихся материалом образовательной программы и формой ее реализации проводится рефлексивная игра «Аквариум» (приложение 2).

Определение уровня освоения программного материала при проведении итоговой аттестации:

- высокий уровень – 100-81% - обучающийся знает теоретический материал, владеет терминологией, умеет самостоятельно применять на практике полученные знания и умения, максимально проявляя творчество и фантазию,
- средний уровень – 80-60 % - обучающийся знает основной программный материал, выполняет задания по образцу, изредка проявляя самостоятельность,
- низкий уровень – менее 60 % - обучающийся обладает минимальным объемом знаний и умений, способен выполнять работу только с помощью педагога.

Список литературы

Для педагога

1. Артамонова Е. Для детей и взрослых Симпатичные самоделки из природных материалов. – М., 2005. – 208 с.
2. Геронимус Т. Уроки труда 1-4 классы. Маленький мастер. – М., 2002. – 189 с.
3. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: Учебное пособие. – М., 2004. – 144 с.
4. Тородкова Т.В. Мягкие игрушки, мультяшки и зверюшки. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 146 с.
5. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студентов вузов / под редакцией Лебедева О.Е. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 256 с.
6. Социальная педагогика: Курс лекций: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под общ. ред. М.А.Галагузовой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003

Для обучающихся

1. Артамонова Е. Для детей и взрослых Симпатичные самоделки из природных материалов. – М., 2005. – 208 с.
2. Геронимус Т. Уроки труда 1-4 классы. Маленький мастер. – М., 2002. – 189 с.
3. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция: Учебное пособие. – М., 2004. – 144 с.
4. Тородкова Т.В. Мягкие игрушки, мультяшки и зверюшки. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 146 с.
5. Дополнительное образование детей: Учебное пособие для студентов вузов / под редакцией Лебедева О.Е. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 256 с.

Календарный учебный график

№ п/п	дата	Тема занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма проведения	Форма контроля
1	Согласно расписанию	Вводное занятие. Поделки из природного материала	2	Учебный класс	творческая мастерская	опрос
2		Поделки из бросового материала	2	Учебный класс	творческая мастерская	конкурс на лучшую работу, рефлексия деятельности
3		Бумагопластика	2	Учебный класс	творческая мастерская	конкурс на лучшую работу, рефлексия деятельности
4		Создание изделий из фетра.	2	Учебный класс	творческая мастерская	конкурс на лучшую работу, рефлексия деятельности
		Итого	8			

Рефлексивная игра «Аквариум».

Цель проведения: определение уровня удовлетворенности обучающихся материалом образовательной программы и формой ее реализации.

Инструкция:

1. В начале занятия обучающимся раздаются бумажные рыбки: красная и желтая. На доске изображен аквариум, в который каждый обучающийся должен «выпустить» 1 рыбку. Перед тем, как начать выполнять задание, педагог озвучивает, что означает каждая рыбка:
 - «красная» - обучающийся полностью удовлетворен процессом и результатом обучения;
 - «желтая» - обучающийся не удовлетворен процессом и результатом обучения.
2. Обучающимся предлагается обосновать свой выбор, а так же внести предложения по изменению или дополнению содержания учебной программы.