

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Коминтерн»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ «СОШ Коминтерн»

 Кудряшова И.В.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ п. Коминтерн»

 Гончарова Т.И.

Приказ № 239 от 30.08.2017

Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 9 класса МБОУ «СОШ п. Коминтерн»
(базовый уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель:

Шарипова Гульфия Николаевна,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа ориентирована на общеобразовательные классы, изучение предмета на базовом уровне.

Программа: Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов (автор С.И. Львова). – М.: Мнемозина.

Учебник: Русский язык. 9класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (С. И. Львова). – М.: Мнемозина, 2014.

Планирование составлено в соответствии с учебным планом на 2017/2018 учебный год – 2 часа в неделю (68 часов в год).

Планируемые результаты

По окончании 9 класса учащиеся должны знать.

знать/понимать:

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная;
- монолог, диалог и их виды;
- сфера и ситуация речевого общения;
- функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры;
- текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка

ученик должен уметь:

- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- адекватно понимать информацию устного сообщения;
- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность);
- владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- извлекать информацию из различных источников;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения);

- соблюдать:
- этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
- основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- основные правила орфографии и пунктуации

Содержание предмета

№	Разделы и темы Содержание	Количество часов		
		Всего	Р/р	К/р
1.	Русский литературный язык. Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) — основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные. Виды лингвистических слов-реп (обобщение). Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура поведения человека.	4		1
2.	Повторение изученного в 5-8 класса. Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение. Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Вопрос о тексте как единице языка и речи.	8	2	
3.	Текстоведение. Текст и его признаки (обобщение). Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др. Основные средства связи предложений в тексте: лексические (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные. Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление). Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо). Структура текста-рассуждения. Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора	7	2	

	и изложения собственного мнения. Публичная речь как разновидность устной речи, обращенной к аудитории, рассчитанной на публику. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю. Основные требования к публичному выступлению. Чтение и изложение (подробное и сжатое). Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста. Основные приемы сокращения информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста и др. Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.			
4.	Синтаксис и пунктуация Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения. Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения. Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Использование указательных слов в сложноподчиненных предложениях. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (<i>чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы</i> и т. п.). Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями и значению подчинительных союзов, союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины и следствия, условия, уступки). Сложные предложения с двумя или несколькими придаточными. Виды подчинительной связи в сложных предложениях с двумя или несколькими придаточными: соподчинение (однородное и	38	4	4

	неоднородное); последовательное подчинение придаточных частей; сочетание в предложении соподчинения и последовательного подчинения. Бессоюзное предложение, его грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурные особенности сложного предложения с разными видами синтаксической связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: 1) сочинительная и подчинительная, 2) подчинительная и бессоюзная, 3) сочинительная и бессоюзная, 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная. Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Основные способы передачи чужой речи: 1) предложения с прямой речью, 2) сложноподчиненные предложения с косвенной речью, 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (<i>говорить о тебе</i>), 4) предложения с вводными конструкциями (<i>по словам родителей</i>). Прямая и косвенная речь. Прямая и косвенная речь. Диалог и его основные виды. Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (<i>по словам..., как писал...</i>). Основные требования к цитированию.			
5.	Повторение изученного	7		1
ИТОГО		66	8	6

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка 9 класса

Дата		№ урока	Тема урока	Корректировка
план	факт			
Русский литературный язык 3 ч. + 1 к.р.				
04.09		1	Русский литературный язык и его стили.	
06.09		2	Основные виды норм современного русского литературного языка.	
11.09		3	Входная контрольная работа.	
13.09		4	Культура речи как раздел лингвистики. Презентации «Русский язык – национальный язык русского народа», «Русский язык как язык межнационального общения народов России», «Русский язык как один из мировых языков»	
Повторение изученного в 5-8 классах 6 ч.+2 ч. р.р.				
18.09		5	Повторение изученного в 5-8 классах. Фонетика, словообразование, лексика.	
20.09		6	Грамматика: морфология и синтаксис.	
25.09		7	Грамматика: морфология и синтаксис. Развитие речи. Сочинение -миниатюра по упражнению 77.	
27.09		8	Правописание: орфография и пунктуация.	
02.10		9	Правописание: орфография и пунктуация.	
04.10		10	Развитие речи. Сжатое изложение по Б. Васильеву (упражнение 115).	
Текстоведение 5 ч. + 2 ч. р.р.				
09.10		11	Текст и его признаки.	
11.10		12	Текст и его признаки.	
16.10		13	Развитие речи. Сжатое изложение по К. Паустовскому (упражнение 127).	
18.10		14	Рассуждение как тип речи.	
23.10		15	Рецензия как речевой жанр.	
25.10		16	Публичная речь.	
08.11		17	Развитие речи. Изложение по Д. Лихачёву (упражнение 155).	
Синтаксис и пунктуация 30 ч. + 4 ч. р.+ 4 ч. к.р.				
13.11		18	Сложное предложение.	
15.11		19	Понятие о сложносочиненном предложении.	

20.11		20	Понятие о сложносочиненном предложении.	
22.11		21	Виды сложносочиненных предложений.	
27.11		22	Контрольная работа № 1 «Сложносочиненное предложение»	
I триместр – 22 ч.: из них – 4 ч.р.р., к.р. – 2 часа.				
29.11		23	Анализ контрольной работы. Понятие о сложноподчиненном предложении.	
04.12		24	Виды сложноподчиненных предложений.	
06.12		25	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Развитие речи. Сочинение-миниатюра по О. Туберову (упражнение 253)	
11.12		26	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	
13.12		27	Промежуточный срез. Придаточные предложения места.	
18.12		28	Придаточные предложения времени.	
20.12		29	Придаточные предложения сравнительные.	
25.12		30	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени	
27.12		31	Придаточные предложения цели.	
15.01		32	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия. Развитие речи. Сочинение-миниатюра «Вода – красота всей природы».	
17.01		33	Сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным.	
22.01		34	Развитие речи. Сжатое изложение (подготовка к ГИА)	
24.01		35	Сложноподчиненные предложения с придаточным присоединительным.	
29.01		36	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными.	
31.01		37	Сложноподчиненные предложения с придаточными разных видов. Тестирование.	
05.02		38	Понятие о сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.	
07.02		39	Последовательное подчинение придаточных предложений.	
12.02		40	Однородное подчинение придаточных предложений.	
14.02		41	Параллельное подчинение придаточных предложений.	
19.02		42	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения»	
21.02		43	Повторение изученного по теме «Сложноподчиненные предложения»	
26.02		44	Контрольная работа № 2 «Сложноподчиненное предложение»	
28.02		45	Анализ контрольной работы. Понятие о бессоюзном сложном предложении.	
II триместр – 23 ч.: из них – 3 ч.р.р., к.р. – 2 час.				

05.03		46	Виды бессоюзных сложных предложений.	
07.03		47	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	
12.03		48	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	
14.03		49	Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи.	
19.03		50	Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи.	
21.03		51	Понятие о сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи. Тест.	
04.04		52	Культура речи. Правильное употребление в речи сложных предложений.	
09.04		53	Контрольная работа № 3 по разделу «Сложное предложение»	
11.04		54	Анализ контрольной работы. Способы передачи чужой речи.	
16.04		55	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	
18.04		56	Цитаты и способы цитирования.	
23.04		57	Развитие речи. Изложение с применением цитат по тексту А. Яшина (упражнение 529).	
Повторение 6 ч. + 1 ч. к.р.				
25.04		58	Повторение изученного в 5-9 классах. Фонетика, словообразование, лексика.	
30.04		59	Грамматика: морфология и синтаксис.	
02.05		60	Грамматика: морфология и синтаксис.	
07.05		61	Итоговый срез.	
14.05		62	Анализ контрольной работы. Культура речи.	
16.05		63	Правописание: орфография и пунктуация.	
21.05		64	Правописание: орфография и пунктуация.	
23.05		65	Правописание: орфография и пунктуация.	
III триместр – 20 ч.: из них – 1 ч.р., к.р. – 3 ч.				