

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п. Коминтерн»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ «СОШ Коминтерн»

 Кудряшова И.В.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ п. Коминтерн»

 Гончарова Т.И.

Приказ № 239 от 30.08.2017

Рабочая программа
по учебному предмету «русский язык»
для обучающихся 5 класса МБОУ «СОШ п. Коминтерн»
(базовый уровень)
на 2017/2018 учебный год

Составитель:
Шарипова Гульфия Николаевна,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Программа ориентирована на общеобразовательные классы, изучение предмета на базовом уровне.

Программа: Программа по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский). – М.: Просвещение.

Учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2016.

Планирование составлено в соответствии с учебным планом на 2016/2017 учебный год - 5 часов в неделю (175 часов в год).

Планируемые предметные результаты

По окончании 5 класса учащиеся должны знать.

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Предложение. Виды предложения по цели высказывания, по интонации. Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Предложение с однородными членами и обращениями. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.

Фонетика и графика.

Звуки и буквы. Гласные звуки. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие.

Алфавит. Обозначение мягкости согласных на письме. Двойная роль согласных е, ё, ю, я. Позиционные чередования звуков.

Лексика.

Лексическое значение слова. Слова многозначные и однозначные. Переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Словообразование.

Однокоренные слова и формы одного слова. Окончание. Основа Корень. Суффикс. Приставка. Варианты морфем. Чередование звуков. Беглые гласные. Правописание гласных и согласных в приставке. Приставки на –з и –с. Правописание корней –лож-, –лаг-, –раст-, –рос-. Буквы О, Ё после шипящих в корне. Буквы И, Ы после Ц.

Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, падеж, склонение существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Правописание окончаний существительных.

Имя прилагательное. Полные и краткие прилагательные. Правописание падежных окончаний прилагательных.

Глагол как часть речи. Не с глаголом. Неопределенная форма глагола. ТЬСЯ и ТСЯ в глаголах. Вид глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Время глагола. Буквы Е, И в корнях глаголов. Ъ на конце глаголов 2 лица ед. числа.

Употребление времен.

Стили речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Текст, его признаки.

К концу 5-6 класса учащиеся должны владеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;

определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;

вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

чтение:

осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тесты лингвистического содержания;

дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;

разбивать текст на составные части и составлять сложный план;

самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;

прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);
выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;
говорение:
пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;
сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
строить небольшое по объёму устное высказывание на заданную тему;
письмо:
подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;
сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности; строить письменные высказывания на заданную тему (повествование, описание животных, предметов, помещения, рассуждение);
соблюдать последовательность и связность изложения;
собирать материал к сочинению и систематизировать его;
составлять сложный план и на его основе создавать текст;
редактировать текст
текст:
определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;
определять вид связи и средства связи предложений в тексте; устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка и стилю речи, определять тип текста;
фонетика и орфоэпия:
проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
использовать транскрипцию;
правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных частей речи;
пользоваться орфоэпическим словарём, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;
чи;
морфемика и словообразование:
выделять морфемы, в том числе и на основе словообразовательного анализа;
различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
пользоваться словообразовательным словарём, а также словарём морфемных моделей слов лексикология и фразеология:
пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;
употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
подбирать синонимы и антонимы;
пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);
анализировать примеры использования слов в переносном значении;
проводить лексический разбор слова;
морфология:
указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы;
опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;
орфография:
обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;
свободно пользоваться орфографическим словарём;
синтаксис и пунктуация:
составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
анализировать разные виды предложений (простые случаи);
определять синтаксическую роль изученных частей речи;
правильно применять изученные пунктуационные правила;

устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;

строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Содержание предмета

№	Разделы и темы Содержание	Количество часов		
		Всего	Р/р	К/р
1.	Язык и общение Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.	3	1	
2.	Повторение изученного в начальной школе I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ь. II. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами. III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.	17	2	4
3.	Синтаксис, пунктуация, культура речи I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами <i>а, но</i> и одиночным союзом <i>и</i> ; запятая между однородными членами без союзов и с союзами <i>а, но, и</i> . Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами	24	3	1

	<p>(с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i>.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p> <p>Пунктуационный разбор простого предложения.</p> <p>II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.</p> <p>III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.</p>			
4.	<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</p> <p>I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i>. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор.</p> <p>Орфографические словари.</p> <p>II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным <i>е</i>.</p> <p>Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).</p> <p>III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.</p>	9	4	1
5.	<p>Лексика. Культура речи.</p> <p>I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p> <p>II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.</p> <p>III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>	7	2	1
6.	<p>Морфемика. Орфография. Культура речи.</p> <p>I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.</p>	16	4	1

	<p>Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях -лож- -лаг, -рос- -раст-. Буквы <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне. Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после <i>ц</i>.</p> <p>II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.</p> <p>III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.</p>			
7.	<p>Морфология. Орфография. Культура речи.</p> <p>Имя существительное</p> <p>I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.</p> <p>Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.</p> <p>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Склонение существительных на <i>-ия</i>, <i>-ий</i>, <i>-ие</i>. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p> <p>Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Морфологический разбор слов.</p> <p>II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).</p> <p>Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.</p> <p>Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.</p> <p>Имя прилагательное</p> <p>I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы <i>ь</i> на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Полные и краткие прилагательные.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудно, трудно).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов.</p> <p>III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.</p>	40	8	5

	<p>Глагол</p> <p>I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p><i>Не</i> с глаголом.</p> <p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на <i>-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)</i>). Правописание <i>-ться</i> и <i>-чь (-чься)</i> в неопределенной форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных <i>e</i> и <i>и</i> в корнях глаголов - <i>бер-</i> - <i>бир-</i>, -<i>дер-</i> - <i>дир-</i>, -<i>мер-</i> - <i>мир-</i>, - <i>пер-</i> - <i>пир-</i>, - <i>тер-</i> - <i>тир-</i>, -<i>стел-</i> - <i>стил-</i>.</p> <p>Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).</p> <p>Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.</p> <p>III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.</p>			
8.	Повторение и систематизация изученного.	12	1	
9.	Резерв	10		
10.	Итого	175	25	13

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка 5 класса

Дата		№ урока	Тема урока	Корректировка
план	факт			
1. Язык и общение (2 ч. + 1 ч. р. р.)				
02.09		1	Язык – важнейшее средство человеческого общения. Язык и речь.	
04.09		2	Язык и человек. Общение устное и письменное.	
05.09		3	Развитие речи. Стили речи.	
2. Вспоминаем, повторяем, изучаем (17 ч. + 4 ч. р. р. +2 к. р.)				
06.09		4	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма.	
07.09		5	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	
09.09		6	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	
11.09		7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	
12.09		8	Входная контрольная работа.	
13.09		9	Правописание непроверяемых согласных в корне слова.	
14.09		10	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	
16.09		11	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	
18.09		12	Разделительные <i>ь</i> и <i>ь</i> .	
19.09		13	Развитие речи. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (упражнение 70).	
20.09		14	Раздельное написание предлогов с другими словами.	
21.09		15	Части речи.	
23.09		16	Глагол. <i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	
25.09		17	Развитие речи. Тема текста.	
26.09		18	Личные окончания глаголов.	
27.09		19	<i>Не</i> с глаголами. Проверочная работа.	
28.09		20	Имя существительное.	
30.09		21	Имя прилагательное.	
02.10		22	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине А. А. Пластова «Летом».	
03.10		23	Местоимение.	
04.10		24	Развитие речи. Основная мысль текста.	
05.10		25	Урок обобщения и систематизации по теме «Повторение изученного в начальной школе».	
07.10		26	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».	
3. Синтаксис, пунктуация, культура речи (24 ч. + 3ч. р. р. + 1 ч. к. р.)				
09.10		27	Работа над ошибками. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание	
10.10		28	Строение словосочетания. Разбор словосочетаний.	

11.10		29	Предложение.	
12.10		30	Развитие речи. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	
14.10		31	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	
16.10		32	Проект. Достойные внимания знаки препинания.	
17.10		33	Развитие речи. Сочинение на тему «Памятный день в школе».	
18.10		34	Главные члены предложения. Подлежащее.	
19.10		35	Сказуемое.	
21.10		36	Тире между подлежащим и сказуемым.	
23.10		37	Нераспространенные и распространенные предложения.	
24.10		38	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	
25.10		39	Определение.	
26.10		40	Обстоятельство.	
28.10		41	Предложения с однородными членами.	
07.11		42	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	
08.11		43	Обобщающие слова при однородных членах.	
09.11		44	Предложения с обращениями	
10.11		45	Развитие речи. Письмо.	
13.11		46	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	
14.11		47	Простые и сложные предложения.	
15.11		48	Синтаксический разбор сложного предложения.	
16.11		49	Повторение и обобщение по теме «Синтаксис. Пунктуация. Предложение простое и сложное».	
18.11		50	Выполнение тестовых заданий по теме «Синтаксис. Пунктуация. Предложение простое и сложное».	
20.11		51	Предложения с прямой речью.	
21.11		52	Диалог.	
22.11		53	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	
23.11		54	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	
4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (9 ч. + 4 ч. р. р. + 1 ч. к. р.)				
25.11		55	Работа над ошибками. Фонетика. Гласные звуки.	
27.11		56	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие.	
28.11		57	Развитие речи. Повествование.	
29.11		58	Развитие речи. Обучающее изложение с элементами описания по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка».	

30.11		59	Согласные звонкие и глухие.	
I триместр 59 ч.: 10 ч. р. р.; 2 ч. к. р.; 1 ч. входная.				
02.12		60	Графика. Алфавит.	
04.12		61	Развитие речи. Описание предмета в художественном стиле.	
05.12		62	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	
06.12		63	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	
07.12		64	Орфоэпия.	
09.12		65	Фонетический разбор слова.	
11.12		66	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	
12.12		67	Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика».	
13.12		68	Работа над ошибками. Развитие речи. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы».	
5. Лексика. Культура речи (7ч. + 2ч. р. р. + 1ч. к. р.)				
14.12		69	Слово и его лексическое значение.	
16.12		70	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.	
18.12		71	Омонимы.	
19.12		72	Синонимы.	
20.12		73	Развитие речи. Подготовка к сочинению-описанию по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	
21.12		74	Промежуточная контрольная работа.	
23.12		75	Антонимы.	
25.12		76	Развитие речи. Обучающее изложение (подробное) по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег».	
26.12		77	Повторение и обобщение изученного в разделе «Лексика».	
27.12		78	Проверочная работа по теме «Лексика».	
6. Морфемика. Орфография. Культура речи (16 ч. + 4 ч. р. р. + 1ч. к. р.)				
28.12		79	Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	
30.12		80	Окончание. Основа слова.	
15.01		81	Развитие речи. Сочинение-письмо по личным впечатлениям.	
16.01		82	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	
17.01		83	Развитие речи. Рассуждение.	
18.01		84	Суффикс.	
20.01		85	Приставка.	
22.01		86	Проект. Приставки, которые ходят парами.	

23.01		87	Развитие речи. Выборочное изложение с изменением лица (упражнение 419).	
24.01		88	Чередование звуков. Беглые гласные.	
25.01		89	Варианты морфем.	
27.01		90	Морфемный разбор. Проверочная работа по теме «Варианты морфем».	
29.01		91	Правописание гласных и согласных в приставках.	
30.01		92	Буквы З и С на конце приставок.	
31.01		93	Чередование букв а – о в корнях <i>-лаг-</i> - <i>-лож-</i> .	
01.02		94	Чередование букв а – о в корнях <i>-раст-</i> , <i>-рос-</i> , <i>-ращ-</i> .	
03.02		95	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	
05.02		96	Буквы И – Ы после Ц.	
06.02		97	Повторение и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	
07.02		98	Контрольный диктант по теме «Морфемика».	
08.02		99	Работа над ошибками. Развитие речи. Сочинение-описание изображенного на картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине».	
7. Морфология. Орфография. Культура речи (40 ч. + 8 ч. р. р. + 5 ч. к. р.)				
10.02		100	Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть речи.	
12.02		101	Развитие речи. Доказательства в рассуждении.	
13.02		102	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	
14.02		103	Имена существительные собственные и нарицательные.	
15.02		104	Род имен существительных.	
17.02		105	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	
19.02		106	Развитие речи. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение по тексту Е. Пермяка «Перо и чернильница».	
20.02		107	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	
21.02		108	Три склонения имен существительных.	
22.02		109	Падежи имен существительных.	
24.02		110	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
26.02		111	Правописание Е-И в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	
27.02		112	Контрольная работа. Подробное изложение с изменением лица (упражнение 547).	
28.02		113	Множественное число имен существительных.	
II триместр 54 ч.: 10 ч. р.р.; 3 ч. к. р.; 1 ч. промежуточная.				
01.03		114	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	
03.03		115	Морфологический разбор имени существительного.	
05.03		116	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	

06.03		117	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	
07.03		118	Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	
10.03		119	Имя прилагательное как средство выразительности речи.	
12.03		120	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	
13.03		121	Правописание О-Е после шипящих в окончаниях имен прилагательных.	
14.03		122	Развитие речи. Описание животного. Изложение с элементами сочинения (упражнение 586).	
15.03		123	Прилагательные полные и краткие.	
17.03		124	Краткие прилагательные с основой на шипящую	
19.03		125	Контрольная работа. Сочинение-описание по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	
20.03		126	Морфологический разбор имени прилагательного.	
21.03		127	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное».	
22.03		128	Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	
24.03		129	Работа над ошибками. Глагол как часть речи.	
04.04		130	Не с глаголами.	
05.04		131	Развитие речи. Рассказ.	
07.04		132	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	
09.04		133	Правописание -ться и –тся в глаголах.	
10.04		134	Виды глагола. Видовые пары.	
11.04		135	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	
12.04		136	Правописание гласных в корнях с чередованием.	
14.04		137	Развитие речи. Невыдуманный рассказ о себе. Редактирование текста.	
16.04		138	Время глагола. Прошедшее время.	
17.04		139	Настоящее время глагола.	
18.04		140	Будущее время глаголов.	
19.04		141	Спряжение глаголов.	
21.04		142	Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием.	
23.04		143	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	
24.04		144	Гласные Е-И в личных окончаниях глаголов.	
25.04		145	Морфологический разбор глагола.	
26.04		146	Развитие речи. Сжатое изложение с изменением формы лица (упражнение 688).	
28.04		147	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	
30.04		148	Употребление времен.	

02.05		149	Развитие речи. Употребление времён в устных письменных рассказах.	
03.05		150	Повторение изученного по теме «Глагол».	
05.05		151	Развитие речи. Сочинение-рассказ по рисунку О. Попович «Не взяли на рыбалку».	
07.05		152	Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	
8. Повторение и систематизация изученного (12 ч. + 1 ч. к. р.)				
08.05		153	Работа над ошибками. Разделы науки о языке.	
10.05		154	Орфограммы в приставках слов.	
12.05		155	Орфограммы в приставках слов.	
14.05		156	Итоговая контрольная работа.	
15.05		157	Орфограммы в корнях слов.	
16.05		158	Орфограммы в корнях слов.	
17.05		159	Орфограммы в окончаниях слов.	
19.05		160	Орфограммы в окончаниях слов.	
21.05		161	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	
22.05		162	Знаки препинания в простом предложении.	
23.05		163	Знаки препинания в сложном предложении.	
24.05		164	Знаки препинания в сложном предложении.	
26.05		165	Знаки препинания в предложении с прямой речью.	
28.05-31.05		166- 175	Резерв	
III триместр 52 ч.: 6 ч. р. р.; 5 ч. к. р.; 1 ч. итоговая.				